

**PROGRAMMAZIONE
EDUCATIVA DIDATTICA**

**SCUOLE DELL'INFANZIA
DELL'ISTITUTO
COMPRESIVO DI CAIRO
MONTENOTTE**

**ANNO SCOLASTICO
2019-2020**



ORGANIZZAZIONE DELLE ATTIVITA' DIDATTICHE NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

La Scuola dell'Infanzia pone a suo fondamento la promozione dei processi di costruzione dell'identità dei bambini e si propone quindi come luogo significativo di apprendimento, di socializzazione, di creatività. Le attività didattiche, secondo quanto indicato negli Orientamenti ministeriali ed in ultimo nelle Indicazioni per il curricolo, sono organizzate in campi di esperienza:

- **Il corpo e il movimento**
- **I discorsi e le parole**
- **Immagini, suoni, colori**
- **La conoscenza del mondo**
- **Il sé e l'altro**

Le stesse sono scelte con modalità diverse, allo scopo di rendere più efficace il percorso educativo – didattico, in relazione ai diversi ritmi, tempi e stili di apprendimento, alle motivazioni e agli interessi dei bambini.

Il percorso educativo si sviluppa mediante l'elaborazione di progetti a breve - medio- lungo termine: di circolo; di plesso e/o di sezione.

Esso è realizzato con attività:

- Di laboratorio e d'intersezione
- Di gruppo in sezione
- Di piccolo gruppo
- Di gruppi omogenei per età

Le attività di laboratorio favoriscono i rapporti interpersonali tra i bambini e permettono scambi di esperienze e di conoscenze con coetanei ed insegnanti. Nei laboratori l'apprendimento è basato sul gioco, sulla ricerca, sull'osservazione, sull'esplorazione, sull'elaborazione con possibilità di seguire i bambini organizzando piccoli gruppi.

Riveste importanza fondamentale l'allestimento di spazi - laboratorio, di angoli gioco e per le attività in cui i bambini possano relazionare, manipolare, fare ipotesi, costruire e inventare utilizzando vari tipi di materiale.

Tra i sussidi didattici in uso vi sono audiovisivi e attrezzature multimediali.

Nella Scuola dell'Infanzia, è possibile avvalersi dell'insegnamento della Religione Cattolica o attività alternative. Per favorire un armonico sviluppo del bambino la Scuola dell'Infanzia tiene in grande considerazione i rapporti di collaborazione con le famiglie e con la Scuola Primaria.

Obiettivo generale:

COMUNICAZIONE E SOCIALIZZAZIONE

Le insegnanti considerano la comunicazione un processo fondamentale nella formazione relazionale e nello sviluppo della personalità. La scuola dell'infanzia offrirà gli strumenti, ricercherà le situazioni più idonee a favorire processi di relazione tra:

- Bambino - bambini
- Bambino - adulto
- Bambino - territorio

offrendo, in particolare ai bambini portatori di handicap e con svantaggi culturali e sociali, la possibilità di un'integrazione ottimale ed una attiva partecipazione alla vita scolastica.

Attraverso le esperienze proposte e vissute nella scuola, il bambino potrà conseguire la capacità di affrontare e risolvere le difficoltà, i conflitti quotidiani, raggiungendo un buon livello di maturità, autonomia e senso critico.

Tale obiettivo sarà perseguito con l'utilizzo e la sperimentazione di vari linguaggi verbali, espressivi, grafici, con le attività previste nei vari progetti e con l'eventuale supporto di esperti.

CONTENUTI

I contenuti sono costituiti da un sistema organizzativo svolto in modo che gli obiettivi possono essere raggiunti tramite:

- Conoscenza dell'ambiente di vita e l'esperienza del bambino
- Ambiente scolastico
- Ambiente socio culturale in cui opera la scuola
- Attività educative
- Elaborazione progetti
- Uso di tecniche e sussidi
- Scelta di un procedimento metodologico.

METODOLOGIA

L'aspetto metodologico comune a tutti i plessi viene sintetizzato nei seguenti punti:

- Stimolare il bambino alla formulazione di ipotesi e disponibilità delle Insegnanti alle relative evoluzioni.
- Non fornire soluzioni ed anticipazioni.
- Incentivare con stimoli il processo della ricerca.
- Valorizzare il pensiero autonomo senza penalizzare l'errore.
- Utilizzo di progetti educativi specifici.
- Utilizzo del gioco quale strumento didattico per creare le condizioni che facilitino l'esplicarsi delle espressioni affettive, sociali, cognitive del bambino.
- Apertura sul territorio con visite guidate, legate agli interessi emersi durante l'anno.
- Utilizzo di esperti.
- Continuità orizzontale e verticale tra le Scuole.

MATERIALE

utilizzo di materiale strutturato, di audiovisivi ed una particolare attenzione sarà data al materiale non strutturato e di recupero.

PROGRAMMAZIONE MOMENTI DI TRANSIZIONE (attività di routine)

Per i bambini della Scuola dell'Infanzia i cosiddetti "tempi vuoti" hanno una notevole importanza, perché investono lo sviluppo globale del bambino coinvolgendo autonomia, affettività, socializzazione, cognitivà. Per questi motivi si ritiene necessario programmarne le relative attività.

MOMENTI	OBIETTIVI	ATTIVITA'
<u>Ingresso</u>	Distacco dalla famiglia Inserimento sereno Gestione autonoma delle proprie cose Socializzazione	Attività individualizzate in un rapporto privilegiato con l'insegnante Attività di piccolo gruppo Giochi di saluto ed accoglienza Attività di routine (riporre gli indumenti, consegnare il buono pasto, ecc.) Incarichi
<u>Pranzo</u>	Rispetto dei turni Igiene ed autonomia personale Superamento dei momenti di "malinconia" Educazione alimentare Regole di comportamento a tavola Autocontrollo Socializzazione	Attività di routine (uso dei servizi igienici, pulizia personale, tovaglioli, ...) Incarichi Interventi individualizzati dell'insegnante (consolare, imboccare, "far assaggiare"...) Conversazioni per educare ad un comportamento corretto a tavola e conoscere gli alimenti
<u>Uscita</u>	Autonomia nel vestirsi e nel gestire le proprie cose Rispetto e riordino del materiale Scolastico Socializzazione	Attività di riordino. Attività di routine (vestirsi, radunare le proprie cose, ..). Giochi di saluto

VERIFICA: Osservazione dei comportamenti. Conversazioni. Rielaborazioni verbali e grafiche dei vari momenti.

La programmazione didattica delle scuole infanzia si sviluppa attraverso la realizzazione di progetti realizzati con modalità laboratoriali.

Il progetto didattico rappresenta la strategia privilegiata che permette esperienze d'elaborazione/produzione di cultura da parte del bambino, diventa esperienza di ricerca e scoperta. La sua specificità sta nell'essere radicato nell'esperienza del bambino e da esso prendere origine.

I progetti didattici sono intercampo e pluritematici, sviluppano il percorso dell'apprendere ad apprendere.

Progetti Scuola Infanzia

Istituto Comprensivo di Cairo Montenotte - Anno scolastico 2019/2020

TITOLO	Obiettivo formativo	Sezioni coinvolte	Preventivo di spesa	FONDI
1. INSIEME PER ... Docente responsabile: Sottile Vilma	Realizzare momenti d'incontro, scambio, confronto, arricchimento per bambini ed insegnanti delle mono-sezioni; possibilità di lavorare con gruppi omogenei per età; promuovere il confronto e l'auto-formazione delle insegnanti	ROCCHETTA S. GIUSEPPE FERRANIA (monosezioni)	6 docenti (2 per sezione): N. 18 ore di docenza (3 ore per insegnante) Responsabile di progetto: N. 4 ore programmazione	FIS: 700,00 18 ore docenza: 630,00 4 ore funzionali: 70,00

<p>2. PROMUOVERE LA CONTINUITA' DEI PROCESSI FORMATIVI Docente responsabile: Lussu Anna Maria</p>	<p>Acquisire competenze cognitive e comportamentali per affrontare ed eseguire compiti e istruzioni in riferimento al profilo dello studente richiesto nell'ordine scolastico successivo</p>	<p>CAIRO CAP. 22 bambini (5 anni) delle 3 sezioni: sez. A n. 6 sez. B n. 7 sez. C n. 9</p>	<p>5 docenti di sezione + 1 docente di sostegno: N. 18 ore di docenza (3 ore per insegnante) e N. 6 ore di programmazione (1 ora per insegnante), responsabile di progetto: 0</p>	<p>FIS: 735,00 18 ore docenza: 630,00 6 ore funzionali: 105,00</p>
<p>3. IMMAGINI e SEGNI PARLANTI Docente responsabile: Lussu Anna Maria</p>	<p>Acquisire e utilizzare il sistema di comunicazione: utilizzo del sistema simbolico PECS</p>	<p>CAIRO CAP. Sezioni A-B-C (bambini 5 anni)</p>	<p>COSTO ZERO 1 docente di sostegno</p>	<p>MATERIALE 286,00</p>
<p>4. LIBRIAMOCI 2019: A SUON DI STORIE: UNA PAROLA TIRA L'ALTRA! Docente responsabile: Lussu Anna Maria</p>	<p>Sito LIBRIAMOCI 2019 Progetto contrassegnato con codice unique code 2019-00300</p>	<p>CAIRO CAP. Tutte le sezioni A - B - C</p>	<p>COSTO ZERO Tutte le docenti di sezione, docenti di sostegno, docenti IRC, 2 collaboratori scolastici, famiglie, associazioni</p>	

<p>5. TANTE VOCI</p> <p>Docente responsabile: Lussu Anna Maria</p>	<p>Saper cantare in coro; allenamento all'impegno, alla responsabilità</p> <p>collaborare – realizzare un progetto comune: cantare insieme</p>	<p>CAIRO CAP.</p> <p>Tutte le sezioni A - B - C</p>	<p>COSTO ZERO</p> <p>Tutte le docenti in servizio nel turno pomeridiano</p>	<p>MATERIALE</p> <p>8,76</p>
<p>6. CODING, ROBOTICA E INCLUSIONE PER TUTTI</p> <p>Docente responsabile: Lussu Anna Maria</p>	<p>Utilizzare il pc per sviluppare competenze di ordine grafico-spaziale- logiche procedurali- soluzione di problemi</p>	<p>CAIRO CAP.</p> <p>Tutte le sezioni A - B - C</p>	<p>COSTO ZERO</p> <p>1 docente di sostegno e 1 insegnante di classe a rotazione</p>	<p>MATERIALE</p> <p>14,99</p>
<p>7. BRICOLAGE: MANI CHE LAVORANO</p> <p>Docente responsabile: Lussu Anna Maria</p>	<p>Sviluppare abilità manuali, la coordinazione oculo motoria, la memoria e il pensiero computazionale; proporre idee e soluzioni</p>	<p>CAIRO CAP.</p> <p>Tutte le sezioni A - B - C</p> <p>Tutti gli alunni divisi per età</p>	<p>COSTO ZERO</p> <p>Tutti i docenti in servizio nel turno pomeridiano</p>	<p>MATERIALE</p> <p>13,62</p>

<p>8. GIOCHI DI COLORE</p> <p>Docente responsabile: Cavallero Margherita</p>	<p>Avvicinare i bambini all'arte e sperimentare diversi linguaggi espressivi</p> <p>Partecipazione al premio Giotto "La matita delle idee"</p>	<p>CAIRO CAP.</p> <p>Tutte le sezioni</p> <p>A - B - C</p>	<p>COSTO ZERO</p> <p>Le docenti di sezione e 1 docente di sostegno</p>	<p>MATERIALE</p> <p>99,66</p>
<p>9. L'EDUCAZIONE MOTORIA... VIEN GIOCANDO!</p> <p>Docente responsabile: Domeniconi Andrea</p>	<p>Acquisizione della consapevolezza e conoscenza del proprio corpo ed il controllo della più accurata gestione di esso</p>	<p>CAIRO CAP.</p> <p>Tutte le sezioni</p> <p>A - B - C</p> <p>Divisi per età</p>	<p>COSTO ZERO</p> <p>Le docenti di sezione a rotazione e 1 docente di sostegno</p>	<p>MATERIALE</p> <p>76,40</p>
<p>10. COLLABORIAMO CON...</p> <p>Docente responsabile: Bosio Donatella</p>	<p>Far conoscere la scuola dell'infanzia</p> <p>Conoscere realtà e agenzie educative diverse</p> <p>Condividere esperienze creative</p>	<p>FERRANIA</p> <p>(monosezione)</p>	<p>COSTO ZERO</p> <p>2 docenti di sezione</p> <p>personale ATA</p> <p>Responsabile di progetto: 1 ora programmazione</p>	<p>FIS: 17,50</p> <p>1 ora funzionale</p>

<p>11. EASY ENGLISH Docente responsabile: Piovano Alma</p>	<p>Avvicinare il bambino alla conoscenza di altre culture e altri popoli; comunicare mediante una lingua diversa dalla propria</p>	<p>ROCCHETTA (monosezione) Alunni di 5 anni</p>	<p>COSTO ZERO 2 docenti di sezione</p>	
<p>12. GIOCHIAMO CON LO YOGA Docenti responsabili: Gallo Sandra Piovano Alma</p>	<p>Accrescere il benessere di tutti i bambini Arricchire i rapporti interpersonali Fare esperienze di rilassamento e calma</p>	<p>ROCCHETTA (monosezione)</p>	<p>COSTO ZERO 2 docenti di sezione</p>	
<p>13. L'EDUCAZIONE MOTORIA... VIEN GIOCANDO! Docente responsabile: Domeniconi Andrea</p>	<p>Evoluzione degli schemi motori di base Migliorare le capacità coordinative Facilitare la socializzazione</p>	<p>ROCCHETTA (monosezione)</p>	<p>COSTO ZERO 1 docente di sostegno e 2 docenti di sezione</p>	

<p>14. MANGIARE PER CRESCERE – ed. alimentare - Docenti responsabili: Gallo Sandra Piovano Alma</p>	<p>Adottare pratiche corrette di una sana alimentazione</p> <p>Affinare la sensibilità percettiva</p> <p>Conoscere i prodotti della terra e il loro utilizzo in cucina</p>	<p>ROCCHETTA (monosezione)</p>	<p>COSTO ZERO</p> <p>2 docenti di sezione infanzia</p> <p>1 docente di sostegno</p>	
<p>15. ATTACCHI CREATIVI ALLA HERVE TULLET Docenti responsabili: Gallo Sandra Piovano Alma</p>	<p>Scoprire l’universo grafico e dei libri di Tulle Hervè; Conoscere e manipolare materiali vari; Acquisire fiducia nelle proprie capacità espressive</p>	<p>ROCCHETTA (monosezione)</p>	<p>COSTO ZERO</p> <p>2 docenti di sezione infanzia</p> <p>1 docente di sostegno</p>	

<p>16. CHI LEGGE SA ASCOLARE Docenti responsabili: Gallo Sandra Piovano Alma</p>	<p>Ascoltare e comprendere le narrazioni e la lettura di storie</p> <p>Arricchire le competenze linguistiche, espressive, relazionali, logiche</p>	<p>ROCCHETTA (monosezione)</p>	<p>COSTO ZERO 2 docenti di sezione infanzia 1 docente di sostegno</p>	
<p>17. PROSEGUIAMO INSIEME Docenti responsabili: docenti infanzia e docenti classe prima primaria</p>	<p>Stimolare la consapevolezza dell'idea di passaggio vissuto come crescita</p> <p>Sviluppare la capacità di attenzione e concentrazione, riducendo l'ansia per l'ingresso alla scuola primaria</p>	<p>ROCCHETTA Monosezione scuola infanzia e classe 1 scuola primaria</p>	<p>COSTO ZERO 2 docenti di sezione infanzia 2 docenti classe prima primaria</p>	

<p>18. CREIAMO GIOCANDO</p> <p>Docente responsabile: Sottile Vilma</p>	<p>Avvicinare i bambini all'arte; sviluppare l'interesse e il piacere per la sperimentazione; acquisire conoscenze anche teoriche sui materiali utilizzati e le tecniche eseguite</p>	<p>SAN GIUSEPPE (monosezione)</p>	<p>COSTO ZERO</p> <p>2 docenti di sezione</p> <p>1 docente sostegno</p>	
<p>19. LABORATORIO DI PITTURA (CON METODO STERN)</p> <p>Docente responsabile: Sottile Vilma</p>	<p>Stimolare gli alunni a incrementare la loro creatività</p>	<p>SAN GIUSEPPE (monosezione)</p>	<p>COSTO ZERO</p> <p>2 docenti di sezione</p> <p>1 docente di sostegno</p> <p>Esperto volontario esterno (eventuale)</p>	

<p>20. LETTURA DI FAVOLE ILLUSTRATE (CON ESPERTO ESTERNO)</p> <p>Docente responsabile: Sottile Vilma</p>	<p>Sviluppare interesse e attenzione verso le illustrazioni e l'ascolto di favole per bambini;</p> <p>prolungare il tempo di attenzione, stimolare lo spirito di osservazione e l'interesse all'ascolto</p>	<p>SAN GIUSEPPE (monosezione)</p>	<p>COSTO ZERO</p> <p>2 docenti di sezione</p> <p>1 docente di sostegno</p> <p>Esperto volontario esterno Roberto Bragantini</p>	
<p>21. WE LIKE ENGLISH</p> <p>Docente responsabile: Sottile Vilma</p>	<p>Accogliere i compagni di lingua straniera;</p> <p>imparare vocaboli legati alle stagioni e al saluto;</p> <p>contare da 1 a 10;</p> <p>imparare il nome dei colori</p>	<p>SAN GIUSEPPE (monosezione)</p>	<p>COSTO ZERO</p> <p>2 docenti di sezione</p> <p>1 docente di sostegno</p>	

<p>22. PROGETTO DI PRIMA ALFABETIZZAZIONE LINGUA INGLESE – A SCUOLA CON MISS SUSAN</p> <p>Docente responsabile: Franco Cristina</p>	<p>Imparare i vocaboli inerenti i seguenti temi: colori, parti del corpo, numeri fino a 10, alcuni vocaboli di uso quotidiano; presentarsi; rispondere a semplici domande</p>	<p>DEGO (2 sezioni)</p>	<p>COSTO ZERO</p> <p>le docenti di sezione 1 docente di sostegno</p>	
<p>23. UN LIBRO PER AMICO</p> <p>Docenti responsabili: docenti di sezione docente di sostegno</p>	<p>Vivere il libro come un oggetto amico Avviare il piacere di leggere Vivere la lettura come esperienza importante e ricca affettivamente</p>	<p>DEGO (2 sezioni)</p>	<p>COSTO ZERO</p> <p>le docenti di sezione 1 docente di sostegno</p>	

<p>24. PROGETTO DI PRIMA ALFABETIZZAZIONE INFORMATICA GIOCANDO CON IL COMPUTER... PER TRASFORMARE E DISEGNARE</p> <p>Docente responsabile: Laiolo Maria Paola</p>	<p>Conoscere l'utilizzo di alcuni programmi di grafica</p> <p>Comprendere l'uso intelligente degli strumenti tecnologici</p> <p>Avvicinarsi alla L.I.M.</p>	<p>DEGO (2 SEZIONI) I bambini di 5 anni</p>	<p>COSTO ZERO</p> <p>le docenti di sezione</p> <p>1 docente di sostegno</p>	
<p>25. SCOPRO LA BELLEZZA DELL'ARTE</p> <p>Docenti responsabili: docenti di sezione docente di sostegno</p>	<p>Imparare ad osservare;</p> <p>manipolare differenti materiali scoprendone caratteristiche e utilizzi;</p> <p>scoprire la bellezza dell'arte</p>	<p>DEGO (2 sezioni)</p>	<p>COSTO ZERO</p> <p>le docenti di sezione</p> <p>1 docente di sostegno</p> <p>Persone del Circolo Culturale Deghese (volontarie esperte esterne)</p>	

<p>26. IN VIAGGIO CON DOROTHY... ALLA SCOPERTA DEL NOSTRO PAESE</p> <p>Docenti responsabili: docenti di sezione docente di sostegno</p>	<p>Sensibilizzare alla conoscenza del proprio territorio</p> <p>Fare esperienza dei primi concetti legati all'educazione civica</p> <p>Partecipare alla vita di comunità</p>	<p>DEGO (2 sezioni)</p>	<p>COSTO ZERO</p> <p>le docenti di sezione</p> <p>1 docente di sostegno</p> <p>Membri delle associazioni di Dego (volontari esperti esterni)</p>	
<p>27. PROGETTO DI MOTRICITA'</p> <p>Docenti responsabili: docenti di sezione docente di sostegno</p>	<p>Attività di gioco motorio con particolare cura delle emozioni per promuovere uno sviluppo armonico di ogni alunno</p>	<p>DEGO (2 sezioni)</p>	<p>COSTO ZERO</p> <p>le docenti di sezione</p> <p>1 docente di sostegno</p>	

Eventuali adesioni a progetti che potranno essere proposti da enti e associazioni.

Progetti continuità scuola Infanzia/Primaria/Secondaria I grado

Istituto Comprensivo di Cairo Montenotte - Anno scolastico 2019/2020

<p>1. MARATONA DI LETTURA</p> <p>Docente responsabile: Brema Roberto</p>	<p>Leggere “per gli altri”, insieme, in ambienti collaborativi dove il confronto è gestito per prevenire competitività o conflitti</p>	<p>Scuola Infanzia Scuola Primaria Scuola Secondaria di I grado Cairo</p>	<p>Docenti di classe dei 3 ordini di scuola</p>
<p>2. IO CRESCO</p> <p>Docente responsabile: Sottile Vilma</p>	<p>Conoscere esperienze pregresse e le realtà di provenienza degli alunni. Mettere gli alunni nelle condizioni ideali di iniziare con serenità il futuro percorso scolastico. Promuovere la capacità di ascolto propria e dell’altro adeguandosi anche alle nuove situazioni vissute. Promuovere la capacità di relazionarsi con soggetti diversi (di età, cultura, capacità fisiche e cognitive). Proporre attività comuni da svolgere tra insegnanti di ordini diversi di scuola.</p>	<p>Plesso San Giuseppe: Scuola Infanzia Scuola Primaria</p> <p>Plesso di Cairo Montenotte: gruppo di alunni della Classe 2D e della classe 1A della Scuola Secondaria di I Grado</p>	<p>2 docenti Scuola Infanzia</p> <p>1 docente Scuola Primaria</p> <p>3 docenti Scuola Secondaria I Grado</p>

La Programmazione secondo le nuove “Indicazioni nazionali per il curricolo della Scuola dell’Infanzia e del primo ciclo d’istruzione” e gli Orientamenti dell’attività educativa nelle Scuole Materne Statali (D.M. 3/06/1991)

CAMPI DI ESPERIENZA	ACCOGLIENZA OBIETTIVI FORMATIVI	APPARTENENZA OBIETTIVI FORMATIVI	RELAZIONI SIGNIFICATIVE OBIETTIVI FORMATIVI	ATTIVITA’ PROGETTI
<u>Il corpo e il movimento</u> <u>I discorsi e le parole</u> <u>Immagini, suoni, colori</u>	<ul style="list-style-type: none"> • conoscersi reciprocamente • esprimere bisogni, pensieri ed esperienze vissute • ascoltare, comprendere, cogliere messaggi • trasformare lo spazio in contenitore di relazioni, emozioni ed esperienze 	<ul style="list-style-type: none"> • Rafforzare il sentimento di appartenenza condividendo i valori della comunità scolastica • Ascoltare e comprendere ciò che viene raccontato o letto • Partecipare attivamente e in modo adeguato alle conversazioni • Riconoscere il punto di vista altrui • Sentirsi parte del gruppo 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare il linguaggio per interagire e comunicare • Utilizzare il linguaggio verbale per risolvere conflitti e riferire esperienze • Leggere immagini • Stabilire relazioni d’aiuto • Superare l’egocentrismo • Sperimentare nuovi codici comunicativi • Esprimere all’altro bisogni, sentimenti, emozioni 	Attività specifiche di sezione Insieme per ... Promuovere la continuità dei processi formativi Immagini e segni parlanti Coding, robotica e inclusione per tutti Giochi di colore Progetti di educazione motoria Progetti di lettura Laboratorio di pittura (metodo Stern) Scopro la bellezza dell’arte Tante voci Progetti di approccio alla lingua inglese e ai media Mangiare per crescere Collaboriamo con... Continuità
<u>La conoscenza del mondo</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Percezione, scoperta e prima sistemazione delle conoscenze 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare l’ambiente con i 5 sensi • Manipolare i materiali • Mettere in relazione, ordine, corrispondenza • Contare e raggruppare per costruire insieme 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e analizzare luoghi affettivi per raccontare e cogliere le caratteristiche degli ambienti 	Attività specifiche di sezione Attività di routine Insieme per ... Progetti di approccio alla lingua inglese e ai media Bricolage: mani che lavorano In viaggio con Dorothy... Creiamo giocando
<u>Il sé e l’altro</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Accettazione dell’altro 	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare un senso di responsabilità individuale e di gruppo 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le diversità (aspetto fisico, pensieri, emozioni, sentimenti.....) 	Tutte le attività di sezione Tutti i progetti Continuità

CAMPI DI ESPERIENZA	AFFETTIVITÀ	ESPLORAZIONE	AUTOSTIMA	ATTIVITA'
	OBIETTIVI FORMATIVI	OBIETTIVI FORMATIVI	OBIETTIVI FORMATIVI	PROGETTI
<u>Il corpo e il movimento</u> <u>I discorsi e le parole</u> <u>Immagini, suoni, colori</u>	<ul style="list-style-type: none"> • condividere esperienze di gioco • produrre espressioni linguistiche efficaci rispetto alle diverse situazioni • controllare, riconoscere ed esprimere i propri sentimenti e le proprie emozioni anche attraverso il corpo • superare la paura attraverso il gioco simbolico • giocare con le emozioni • condividere le esperienze con gli altri 	<ul style="list-style-type: none"> • riconoscere e produrre rime, filastrocche, scioglilingua • scoprire le caratteristiche e le funzioni della lingua scritta • incrementare la creatività a livello personale e interpersonale 	<ul style="list-style-type: none"> • acquisire fiducia nelle proprie capacità di parlante ed interlocutore, cercando di farsi capire meglio • ampliare il proprio vocabolario • accrescere la stima di sé attraverso il movimento • sviluppare le proprie potenzialità • riconoscere le proprie capacità ed i propri limiti 	Attività specifiche di sezione Insieme per ... Promuovere la continuità dei processi formativi Immagini e segni parlanti Coding, robotica e inclusione per tutti Giochi di colore Progetti di educazione motoria Progetti di lettura Laboratorio di pittura (metodo Stern) Scopro la bellezza dell'arte Tante voci Progetti di approccio alla lingua inglese e ai media Mangiare per crescere Collaboriamo con... Continuità
<u>La conoscenza del mondo</u>	<ul style="list-style-type: none"> • sviluppare interesse verso la ricerca • sviluppare la conoscenza attraverso l'utilizzo di domande pertinenti al contesto di ricerca 	<ul style="list-style-type: none"> • sviluppare curiosità e senso della scoperta esplorare l'ambiente circostante • trovare soluzioni sperimentando per tentativi ed errori • progettare e costruire 	<ul style="list-style-type: none"> • eseguire progetti ed elaborarne di propri • manipolare il materiale secondo una logica procedurale • accompagnare il bambino a ripercorrere il percorso dell'anno per cogliere le conoscenze acquisite 	Ambiente e territorio Attività specifiche di sezione Insieme per... Progetti di approccio alla lingua inglese e ai media Bricolage: mani che lavorano In viaggio con Dorothy... Creiamo giocando
<u>Il se e l'altro</u>	<ul style="list-style-type: none"> • riconoscere, descrivere e condividere emozioni • favorire apertura e sensibilità per le emozioni altrui 	<ul style="list-style-type: none"> • conoscere e partecipare alle tradizioni del proprio ambiente e cultura • riconoscere le differenze culturali 	<ul style="list-style-type: none"> • consolidare la fiducia in sé e negli altri 	Tutte le attività di sezione Tutti i progetti Continuità

VERIFICA

L'osservazione occasionale e sistematica del bambino durante le varie attività permetterà di verificare la validità e l'adeguatezza del processo e del contesto educativo. Le schede d'osservazione e verifica, preparate collegialmente dalle Insegnanti delle Scuole Statali dell'infanzia dell'Istituto Comprensivo per i bambini di 3 e 4 anni, saranno allegate al registro e sostituiranno i profili psicologici di fine anno scolastico.

Le schede dei bambini di 5 anni, preparate sempre collegialmente dalle Insegnanti, saranno consegnate alle docenti delle future classi prime della scuola primaria in occasione degli incontri previsti per la presentazione dei bambini.

OBIETTIVI CONCERNENTI I CAMPI DI ESPERIENZA EDUCATIVI

IL SE' E L'ALTRO

OBIETTIVI GENERALI:

- CONOSCENZA ED ACCETTAZIONE DELL'ALTRO, PROGRESSIVA ACQUISIZIONE DI NORME MORALI-SOCIALI
- PRESA DI COSCIENZA DELLA PROPRIA IDENTITÀ' SOCIALE, CONOSCENZA E RISPETTO DI ALTRE CULTURE

OBIETTIVI SUDDIVISI PER ETA':

ANNI 3

1. capacità di accettare serenamente il distacco dalla famiglia
2. conoscenza del sé e i primi approcci alla vita di gruppo
3. consapevolezza di essere un individuo distinto dagli altri
4. capacità di accettare le prime regole del vivere comune

ANNI 4

1. capacità di svolgere autonomamente le attività di vita pratica e di cura della propria persona
2. capacità di interazione e collaborazione nel gruppo

ANNI 5

1. capacità di organizzarsi nel gruppo
2. acquisizione ed interiorizzazione di norme per un comportamento sociale adeguato all'esterno ed all'interno della scuola
3. capacità di aiutare autonomamente i compagni in difficoltà
4. capacità di organizzare giochi ed attività senza l'intervento diretto dell'insegnante

TRAGUARDI – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.

IL CORPO E IL MOVIMENTO

OBIETTIVO GENERALE:

- PRESA DI COSCIENZA DEL PROPRIO CORPO IN RAPPORTO ALLA REALTA'

OBIETTIVI SUDDIVISI PER ETA':

ANNI 3

1. Capacità di riconoscere su se stessi e sugli altri le varie parti del corpo

ANNI 4

1. capacità di controllare e coordinare i movimenti del corpo in senso globale
2. capacità di coordinare i movimenti in rapporto allo spazio ed agli altri

ANNI 5

1. percezione, conoscenza e coscienza del proprio corpo
2. controllo e potenziamento delle funzioni senso-percettive
3. rapporto del sé con il proprio ambiente, con gli oggetti, con gli altri
4. capacità di rappresentare e di simbolizzare il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche

TRAGUARDI – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

Il bambino localizza e verbalizza le parti del corpo su se stesso e sugli altri.

Rappresenta graficamente la figura umana.

Coordina i movimenti in rapporto allo spazio e agli altri.

IMMAGINI, SUONI, COLORI

OBIETTIVO GENERALE :

- **COMPRENDERE E PRODURRE MESSAGGI, TRADURLI E RIELABORARLI SECONDO CODICI DIVERSI**

OBIETTIVI SUDDIVISI PER ETA':

Gli obiettivi sono comuni alle tre fasce di età, perché raggiungibili in tempi lunghi, attraverso tappe intermedie dell'evoluzione psicologica del bambino:

1. progressiva conoscenza ed acquisizione delle principali tecniche espressive verbali e non verbali: grafico pittoriche, manipolative, drammatiche- sonore-musicali e multimediali
2. capacità di rielaborare il proprio vissuto, attraverso le differenti tecniche, in maniera creativa e personale
3. alfabetizzazione informatica

OBIETTIVI:

1. si esprime e comunica a livello grafico - pittorico
2. assume un approccio positivo verso l'uso di nuove tecnologie
3. partecipa ad attività di gioco simbolico e drammatico – teatrale
4. esplora e riconosce suoni e musicalità
5. usa la propria voce e oggetti in attività musicali

TRAGUARDI – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando vari linguaggi espressivi: drammatizzazione, disegno, pittura, attività manipolative. Esplora i primi alfabeti musicali.

I DISCORSI E LE PAROLE

OBIETTIVO GENERALE:

- **CONSAPEVOLEZZA DELLE PROPRIE CAPACITA' DI COMUNICAZIONE E DI ESPRESSIONE MEDIANTE LINGUAGGI VERBALI E NON, RICONOSCENDO E SPERIMENTANDO LA PLURALITA' DEI LINGUAGGI**

OBIETTIVI SUDDIVISI PER ETA':

Gli obiettivi sono comuni alle tre fasce d'età, perché raggiungibili in tempi lunghi, attraverso tappe intermedie dell'evoluzione psicologica dei bambini:

1. rappresentazione verbale del proprio vissuto
2. progressiva conoscenza ed acquisizione delle principali tecniche espressive verbali
3. capacità di rielaborare attraverso tali tecniche il proprio vissuto in maniera creativa e personale, prendendo coscienza di eventuali conflitti e superandoli
4. arricchimento del vocabolario con recupero delle eventuali conoscenze linguistiche
5. sensibilizzazione alla lingua inglese: acquisizione di abilità di comprensione e produzione orali di semplici vocaboli con canzoncine, filastrocche e giochi simbolici

OBIETTIVI:

1. presta attenzione e comprende i discorsi altrui
2. comprende ed esegue consegne complesse
3. racconta esperienze personali o brevi racconti

TRAGUARDI – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

Il bambino usa la lingua italiana e arricchisce il proprio lessico.

Racconta esperienze personali o brevi racconti.

Sperimenta rime e filastrocche, drammatizzazioni.

Ascolta e comprende narrazioni, inventa storie.

Riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi.

Si avvicina alla lingua scritta, ne capisce lo scopo.

LA CONOSCENZA DEL MONDO

OBIETTIVO GENERALE:

- OSSERVARE LA REALTÀ, INTERPRETARLA ED INTERVENIRE SU DI ESSA
- MATURARE ATTEGGIAMENTI E ABILITA' DI TIPO SCIENTIFICO

OBIETTIVI SUDDIVISI PER ETA':

ANNI 3

1. capacità di orientarsi negli spazi scolastici interni ed esterni
2. capacità di riconoscere i seguenti rapporti: aperto-chiuso, sopra-sotto, dentro-fuori, in alto-in basso, vicino-lontano, pieno-vuoto ecc.
3. capacità di riconoscere la forma rotonda, discriminandola per dimensione e colore
4. osservare-esplorare-sperimentare

ANNI 4

1. capacità di raggruppare e classificare materiali ed oggetti di uso comune
2. capacità di collocare azioni in successione temporale
3. capacità di riconoscere le principali forme discriminandole per dimensione e colore
4. ammettere di non sapere, riconoscere di non aver capito, fare domande, chiedersi il "perché" delle cose, proporre soluzioni

ANNI 5

1. comprendere e rappresentare i rapporti topologici e le relazioni spaziali: destra-sinistra, davanti-dietro, orizzontale - verticale, più alto di-meno alto di., fuori dalla classe ma dentro la scuola
2. passaggio della conoscenza delle forme geometriche fondamentali all'acquisizione del concetto di forma riferito alla realtà
3. capacità di individuare relazioni formali: corrispondenze, seriazioni, classificazioni
4. capacità di individuare ed utilizzare alcuni simboli riguardanti il proprio vissuto
5. riconoscimento dell'esistenza di problemi e della possibilità di risolverli; ordine nelle procedure; disponibilità al confronto con gli altri e alla modifica delle proprie opinioni
6. mettere in relazione/ordine/corrispondenza

TRAGUARDI – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità.

Mette in successione fatti e fenomeni della realtà.

Osserva il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri ed ipotesi.

Conosce i rapporti topologici di base.

Riconosce l'alfabeto numerico come indicatore di quantità.